АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Топотушки»

 Автор программы: Лебедева Елена Викторовна, педагог дополнительного образования

**Актуальность**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Топотушки» - направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использована программа «Ритмическая мозаика», автор А.И. Буренина. В программе представлены различные разделы (модули), но основными являются музыкально-ритмические упражнения, элементы русского народного танца, элементы детского бального танца, элементы историко-бытового танца, элементы эстрадного танца.

**Отличительные особенности**

Особую актуальность программе придает используемый в ней комплекс технологий здоровья сбережения. Сохранение здоровья ребёнка в настоящее время является одной из приоритетных задач в современной системе дошкольного образования. Использование здоровьесберегающих технологий в различных направлениях развития детей является основным направлением работы нашего дошкольного учреждения. Оздоровительный эффект программы заключается в совершенствовании физического развития ребёнка и коррекции психофизического здоровья. Ситуация социальной нестабильности, быстрый темп жизни современных родителей, нехватка времени на полноценное эмоциональное общение с ребёнком приводят к нарушениям эмоционального и психологического состояния детей уже в дошкольном возрасте. Возникает необходимость поиска новых активных методов, направленных на восстановление физического и психологического здоровья ребёнка. Программа «Топотушки» способствует решению этой непростой задачи. Так как музыка – едва ли не единственный вид искусства доступный восприятию ребёнка начиная с раннего возраста. Музыка – это мощный источник энергий, распространяющих своё влияние на физическую, духовную и интеллектуальную сферы человека. Она помогает формировать у ребёнка эстетическое восприятие окружающего мира, развивает мышление и воображение, укрепляет не только физическое, но и психическое здоровье. В программе «Топотушки» специально подобранные движения наложены на яркую образную музыку и интересный, доступный детям сказочный сюжет. Этот синтез превращает упражнения в увлекательную игру, а сказочная основа способствует эмоциональному раскрепощению и интеллектуальному развитию ребёнка. Включение в ритмопластику танцевальных композиций в старшем дошкольном возрасте приводит к снятию, возрастающего от нагрузок при подготовке к школе негативного физического напряжения, учит детей сознательно контролировать своё эмоциональное состояние, добавляет положительных эмоций и дарит радость творчества. В Программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка. Программа рассчитана на один год обучении. При распределении разделов программы обучения учитывались основные принципы дидактики, возрастные особенности, физические возможности и психологические особенности детей данного возраста.

 Для достижения цели образовательной программы использовались следующие основные принципы:

 ∙ наглядность – демонстрация упражнений педагогом, образный рассказ, имитация движений;

∙ доступность – обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному;

∙ систематичность – регулярность занятий с постепенным увеличением количества упражнений, усложнением способов их выполнения;

 ∙ индивидуальный подход – учет особенностей восприятия каждого ребенка;

 ∙ увлеченность – каждый должен в полной мере участвовать в работе;

 ∙ сознательность – понимание выполняемых действий, активность.

**Адресат программы:** учащиеся в возрасте 3 – 4 года.